

## OPIS TECHNICZNY

### PROJEKT REMONTU WNETRZA HOLU , KORYTARZA I KLATEK SCHODOWYCH II-GO PIETRA I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO W BIAŁYMSTOKU

Inwestor:

I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Białymstoku  
ul. Brukowa 2, 15-889 Białystok

Adres inwestycji:

I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Białymstoku  
ul. Brukowa 2, 15-889 Białystok

Jednostka projektowa:

Pracownia Projektowa Wojciech Walenty Bagiński,  
ul. Lipowa 45/7b, 15-424 Białystok  
tel.608 298 086

Projektanci:

Mgr.Inż.arch. Wojciech Walenty Bagiński tel.608 298 086  
Mgr.Inż.Arch. Joanna Malitka tel.791 964 269

*Wojciech Bagiński*  
*Joanna Malitka*

- Opis techniczny, rysunki techniczne oraz wykaz materiałów należy traktować łącznie.
- Wszelkie wątpliwości związane z projektem uzgadniać z projektantem.
- Jakiegokolwiek zmiany w projekcie na etapie realizacji muszą być uzgodnione z projektantem

Białystok, dn.12.04.2021 r.

## **1. PRZEZNACZENIE I PROGRAM UŻYTKOWY POMIESZCZEŃ I JEGO CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY TECHNICZNE**

### **1.1. Przeznaczenie pomieszczeń**

Pomieszczenia objęte opracowaniem znajdują się w budynku użyteczności publicznej na II piętrze budynku I Liceum Ogólnokształcącego w Białymstoku ul. BRUKOWA 2. Planowana inwestycja polega na aranżacji wnętrza korytarza i holu głównego znajdujących się na II-gim piętrze w/w budynku.

### **1.2. Program użytkowy pomieszczeń**

Program użytkowy pomieszczeń określony został potrzebami przyszłych użytkowników. Projekt uwzględnia potrzeby młodzieży w wieku licealnym korzystającą z obiektu z czasowym przeznaczeniem na pisanie egzaminu maturalnego.

### **1.3. Podstawowe parametry techniczne pomieszczeń**

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| • Korytarz        | 173,7 m <sup>2</sup> |
| • Hol             | 107,3 m <sup>2</sup> |
| • Klatki schodowe | 43,3 m <sup>2</sup>  |

---

|         |                      |
|---------|----------------------|
| Łącznie | 324,3 m <sup>2</sup> |
|---------|----------------------|

w/w pomieszczenia objęte są niniejszym opracowaniem

Wysokość pomieszczeń w stanie obecnym 322-351 cm (spadek dachu w kierunku okien na holu).

### **1.4. Zapotrzebowanie energetyczne i na poszczególne media**

W projektowanych pomieszczeniach nie przewiduje się zmian na zapotrzebowanie energetyczne.

## **2. FORMA ARCHITEKTONICZNA I FUNKCJA OBIEKTU BUDOWLANEGO, SPOSÓB JEGO DOSTOSOWANIA DO KRAJOBRAZU I OTACZAJĄCEJ ZABUDOWY ORAZ SPOSÓB SPEŁNIENIA WYMAGAŃ, O KTÓRYCH MOWA W ART. 5 UST. 1 USTAWY PRAWO BUDOWLANE.**

### **2.1. Forma architektoniczna i sposób dostosowania do krajobrazu i otaczającej zabudowy**

Planowana inwestycja nie zmienia dotychczasowej formy architektonicznej i funkcji obiektu budowlanego.

## **2.2.Sposób spełnienia wymagań, o których mowa w art. 5 ust. 1 ustawy prawo budowlane**

Projektowany obiekt budowlany wraz ze związanymi z nim urządzeniami budowlanym respektuje zasady określone w art. 5 ust. 1 ustawy Prawo budowlane.

## **3. UKŁAD KONSTRUKCYJNY OBIEKTU I ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE**

### **3.1. Układ konstrukcyjny obiektu**

Projekt nie przewiduje zmiany rozwiązań w zakresie podstawowych układów konstrukcji budynku.

### **3.2. Kategoria geotechniczna obiektu**

Nie dotyczy.

### **3.3. Rozwiązania materiałowe pozostałych elementów obiektu projektowanego**

#### **3.1.1. Stolarka**

##### Stolarka drzwiowa:

Stolarka drzwiowa do wymiany – Drzwi wewnętrzne lokalowe Impuls W01 Pol-Skone jednoskrzydłowe w systemie przylgowym, pełne, gładkie, konstrukcja – ramiak drewniany, obłożony dwiema płytami HDF, pokryte powierzchnią laminowaną Lamistone CPL kolor antracyt, wypełnienie stanowi "płyta wiórowa-otworowana", zamek jednopunktowy wpuszczany na wkładkę patentową (wkładki na jeden klucz, wzór dostarczy Zamawiający), zawiasy standardowe, ościeżnica regulowana metalowa system Pol-Skone malowana na kolor RAL 7024.

Panele nad drzwiami, do sufitu, wykonać z płyty meblowej (wg rysunków)

##### Stolarka okienna:

Nie jest przewidywana wymiana stolarki okiennej. Nie przewiduje się zmiany koloru.

Przewiduje się renowację istniejących parapetów wewnętrznych z uzupełnieniem ubytków.

#### **3.1.2. Ściany wewnętrzne i sufity**

Istniejące ściany wewnętrzne w pomieszczeniach objętych opracowaniem należy oczyścić z farb, usunąć ubytki, zagruntować, wyrównać, wstawić narożniki aluminiowe do wyprawy gipsowej, zaszpachlować – wykonać np. w systemie KNAUF lub innym podobnym jakościowo, do uzyskania gładkich powierzchni. Ściany zagruntować gruntem głęboko penetrującym i pomalować farbą ceramiczną Magnat dwukrotnie. Kolory ścian wg wskazań na rysunkach.

- sufity podwieszane w holu kolor biały mat

- sufity w korytarzu i holu głównym nie podwieszane: kolor antracyt mat RAL 7022
- ściany pozostałe Magnat ceramiczny C10
- zabudowy na ścianach przy suficie kolor NCS S 4005-Y20R farba ceramiczna
- klatki schodowe- ściany malowane Magnat mglisty kamień C58

Dwie przeciwległe ściany na holu głównym przygotować pod murale-wyrównać i zagruntować Ceresit CT17.

Wszystkie prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.

### 3.1.3. Sufity

Istniejące sufity wyszpachlować na równo i pomalować farbą matową np. Śnieżka Max Latex. Odcięcie sufitu od ściany paskiem 3 cm od sufitu podwieszonego w kolorze sufitu.

W pomieszczeniach korytarza i holu głównego do wykonania sufity podwieszane w systemie GK Regips wg rysunków w dalszej części opracowania.

Sufity podwieszone wykonać na stelażach stalowych system Regips. Pomiędzy oprawami oświetleniowymi zastosować podwieszone kwadraty 60x60cm z systemu sufitów podwieszanych "Amstrong" przyklejane do sufitu na przekładki ze styropianu 40x40 tworzących dystans od sufitu. Grubość dostosować do spadku sufitu, uzyskać jeden poziom kwadratów i paneli Led – wg rysunków. Kolorystyka, ilości i rozmieszczenie wg rysunku.

### 3.1.4.Posadzki

Po oględzinach aktualnego stanu posadzek stwierdzono, że w pomieszczeniach objętych opracowaniem obecna wykładzina będzie zastąpiona okładziną ceramiczną o wymiarach 75x75 w kolorystyce i sposobie ułożenia wg. rysunku Ułożenia Płytek.

Płytki: Grey Wind antracyt 75x75 i Grey Wind Mild 75x75 (R10)

Fugi między płytkami należy wyrównać z powierzchnią płytek, a pod wykładzinę zastosować cienką warstwę masy samopoziomującej (o ile zajdzie taka potrzeba). Najprawdopodobniej na pewnych powierzchniach może występować warstwa Lastryko, które należy dokładnie oczyścić z substancji obniżających przyczepność, takich jak tłuszcze, bitumy czy pyły różnego pochodzenia. Zabrudzenia i warstwy o słabej wytrzymałości należy usunąć. Zastosować odpowiedni grunt np. specjalny preparat gruntujący Ceresit CN 94 lub Ceresit CT 19 . Płytki kleić na wysoko elastyczną zaprawę klejącą np. Ceresit CM 17 „Super Flexible”.

Fuga między płytkami do ustalenia z projektantami.

Cokoły przy podłogach z płytek wykonać z tego samego materiału wysokości 10cm - (ciemno szara) 75x75. Należy zwrócić uwagę czy płytki spełniają normy dotyczące parametrów technicznych dla budynków użyteczności publicznej.

- 3.1.5. Zabudowy z płyty laminowanej przy drzwiach należy wykonać zgodnie z rysunkami. Wszelkie wątpliwości należy zgłaszać architektom.  
Nad drzwiami panele z płyty meblowej w kolorze drzwi- antracyt, a obok panel z płyty meblowej drewnopodobnej z numerem Sali w kolorze żółtym jak na niższych piętrach.

Zabudowy należy wykonać z materiałów spełniających normy i posiadające właściwe atesty .

#### **4. DOSTĘPNOŚĆ DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH.**

Opracowanie nie powoduje zmian i dodatkowych utrudnień dla osób niepełnosprawnych

#### **5. PODSTAWOWE DANE TECHNOLOGICZNE.**

##### **5.1. Przeznaczenie obiektu i podstawowe układy funkcjonalne**

Planowana inwestycja ma funkcję użyteczności publicznej. Związana jest z nauką młodzieży. Główny hol na korytarzu przez większość czasu w roku będzie użytkowany podczas przerw lekcyjnych. Młodzież ma zapewnione siedziska do odpoczynku i konwersacji. Ściany na korytarzu stanowią galerię obrazów z zasobów szkoły.

##### **5.2. Układ funkcjonalno-przestrzenny**

Pomieszczenia przewidują swobodne korzystanie z nich użytkownikom szkoły. Pomieszczenie ma dostęp do światła dziennego i przeznaczone jest na czasowy pobyt ludzi.

#### **6. SPECYFIKACJA PRAC BUDOWLANYCH**

##### **OBEJMUJE NASTĘPUJACE POMIESZCZENIA :**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. Korytarz        | 173,7 m <sup>2</sup> |
| 2. Hol             | 107,3 m <sup>2</sup> |
| 3. Klatki schodowe | 43,3 m <sup>2</sup>  |
| <hr/>              |                      |
| Łącznie            | 324,3m <sup>2</sup>  |

##### **1.PRZEDMIOT I ZAKRES STOSOWANIA SPECYFIKACJI.**

###### **1.1. Przedmiot specyfikacji.**

Przedmiotem szczegółowej specyfikacji technicznej (SST) są wymagania dotyczące realizacji robót remontowych Pomieszczeń Budynku I Liceum Ogólnokształcącego w Białymstoku obejmujących następujące pomieszczenia :

|            |                      |
|------------|----------------------|
| • Korytarz | 173,7 m <sup>2</sup> |
| • Hol      | 107,3 m <sup>2</sup> |

• Klatki schodowe

43,3 m<sup>2</sup>

|                                                 |        |
|-------------------------------------------------|--------|
| POWIERZCHNIA ŚCIAN DO MALOWANIA                 | 519 m2 |
| POWIERZCHNIA SUFITÓW PODWIESZANYCH DO WYKONANIA | 94m2   |
| POWIERZCHNIA ZABUDÓW ŚCIENNYCH (PODSUFITOWA )   | 62 m2  |
| POWIERZCHNIA ZABUDÓW RAZEM WSZYSTKICH           | 156 m2 |

1.2 Zakres stosowania specyfikacji.

Ustalenia zawarte w specyfikacji obejmują wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie wszystkich robót remontowych przewidzianych w przedmiarze robót. Obejmują prace związane z dostawą materiałów , wykonawstwem i wykończeniem robót wykonywanych na miejscu.

Roboty remontowe

Specyfikacja będzie stosowana jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zlecaniu i realizacji robót wymienionych w punkcie 1.1.

1.3. Zakres robót objętych specyfikacją.

Planowany remont wymaga wykonania następujących prac remontowo - budowlanych i instalacyjnych:

1.3.1 Prace rozbiórkowe:

|                                                                                        |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| - usuwanie luźnych farb i tynków ze ścian                                              |          |
| - gruntowanie ścian                                                                    | 580m2    |
| - demontaż wykładziny typu Tarket w gł. Korytarzu                                      | 281m2    |
| - demontaż zabudów oświetleniowych z płyt wiórowych                                    | 128mb    |
| - demontaż boazerii z płyt wiórowych znajdujących się na ścianach holu i korytarza ok. | 260m2    |
| - demontaż drzwi wewnętrznych                                                          | szt. 18  |
| - demontaż starych balustrad                                                           | 8 biegów |

1.3.2 Roboty budowlane:

|                                                                                                                                  |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| - gruntowanie ścian po usunięciu luźnych farb i tynków ścian i sufitów                                                           | 861m2 |
| - wyrównanie i uzupełnienie ubytków na ścianach – szpachlowanie                                                                  | 580m2 |
| - wyrównanie i szpachlowanie jednokrotne sufitów niepodlegających zabudowie z płyt GK                                            | 191m2 |
| - obsadzenie narożników aluminiowych na krawędziach ścian                                                                        | 280mb |
| - powtórne gruntowanie ścian po pracach naprawczych ścian i sufitów, przed malowaniem                                            |       |
| - montaż sufitów podwieszanych z płyt GK na stelażu stalowym w technologii Rygips w korytarzu i Holu głównym z obniżeniem o 10cm | 94m2  |
| - przygotowanie otworów do montażu drzwi wewnętrznych szt. 18                                                                    |       |
| - po montażu drzwi wykonanie obróbki ościeżnic od strony korytarza i pomieszczeń w których zostały wymienione.                   |       |

|                                                                                                                                                                                                                        |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| - przygotowanie powierzchni pod warstwę samopoziomującą o ile będzie potrzebne w holu i korytarzu głównym II piętra lub zagruntowanie powierzchni gruntem do powierzchni trudnych                                      | 281m2   |
| - renowacja parapetów wewnętrznych z lastryko. Oczyszczyć powierzchnię, ubytki uzupełnić zaprawą np. Ceresit Cx5, wyszpachlować i wypolerować, zabezpieczyć impregnatem do lastryko                                    | 20,5mb  |
| - wykonanie zabudowy ściiennej na łączeniu ściany i sufitu z płyty GK z rewizją do serwisowania instalacji elektrycznej -w wyznaczonych miejscach na rys.elewacji przekroj A i B (np. magnesy lub drzwiczki rewizyjne) |         |
| - gruntowanie ścian i sufitów przed malowaniem                                                                                                                                                                         | 861m2   |
| - szpachlowanie i malowanie sufitów podwieszanych                                                                                                                                                                      | 94m2    |
| - malowanie ścian                                                                                                                                                                                                      | 519m2   |
| - oczyszczenie i zagruntowanie środkami Ceresit CN94 lub <u>Ceresit CT 19</u> powierzchni pod płytki gresowe (hol, korytarz, klatki schodowe)                                                                          | 324,3m2 |
| - ułożyć płytkę gresową zgodnie z projektem                                                                                                                                                                            | 324,3m2 |
| - ułożenie cokołów z płytek ceramicznych wys. 10cm                                                                                                                                                                     | 142mb   |

#### 1.3.4 Stolarka drzwiowa

Stolarka drzwiowa do wymiany – Drzwi wewnętrzne lokalowe Impuls W01 Pol-Skone jednoskrzydłowe w systemie przylgowym, pełne, gładkie, konstrukcja – ramiak drewniany, obłożony dwiema płytami HDF, pokryte powierzchnią laminowaną Lamistone CPL kolor antracyt, wypełnienie stanowi "płyta wiórowa-otworowana", zamek jednopunktowy wpuszczany na wkładkę patentową (wkładki na jeden klucz, wzór dostarczy Zamawiający), zawiasy standardowe, ościeżnica regulowana metalowa system Pol-Skone malowana na kolor RAL 7024.

Panele nad drzwiami, do sufitu, wykonać z płyty meblowej (wg rysunków), 18szt  
z boku drzwi panel z płyty meblowej drewnopodobnej z numerem drzwi.

#### 1.3.5. Malowanie i tapetowanie

|                                                                                          |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| - malowanie sufitów farbą ceramiczną 2x,                                                 |      |
| - przed pierwszym malowaniem ściany zagruntować gruntem CT17 Ceresit lub odpowiednikiem  |      |
| - możliwe jest malowanie ścian metodą natryskową                                         |      |
| - malowanie farbami ceramicznym MAGNAT zgodnie z rysunkiem załączonym do projektu wnętrz |      |
| - ściany pod tapetę obiektową wyszpachlować, zagruntować Ceresit CT17 lub odpowiednikiem |      |
| -powierzchnia do wytapetowania tapetą Newmor Zenith 15 1106- wg rysunków                 | 61m2 |
| -w wyznaczonych miejscach na rysunkach ściany wyszpachlować i zagruntować pod murale     | 36m2 |

Powierzchnia ścian i sufitów do malowania **861m2**

#### 1.3.6 Instalacja c.o.

- przeróbka instalacji c.o. w holu: przebudowa instalacji c.o. z grzejnikami ( układ V niewidoczny, ze ścian) z likwidacją pionów na piętrze ,

4 grzejniki podokienne (30 żeliwnych żeberek) i dwa na końcach korytarza -wymienić na panelowe z systemem przyłącza typu „V” o mocach odpowiadającym obecnym. Na klatkach schodowych pozostają stare grzejniki- należy oczyścić i pomalować farbą do tego przeznaczoną.

- wykonać próbę szczelności instalacji c.o.

Układ hydrauliczny - odpowietrzenia w jednym miejscu. Zabezpieczyć białą farbą do tego przeznaczoną.

#### 1.3.7 Instalacja elektryczna, inne instalacje

- zachowanie istniejących instalacji (monitoringu, internetowej przewodowej i Wi-Fi oraz nagłośnienia) z modernizacją w uzgodnionym z Zamawiającym zakresie.

Wykonać nagłośnienie korytarza i holu na nowych głośnikach w zabudowie sufitowej z płyt GK

- wykonanie instalacji oświetlenia awaryjnego w korytarzu II piętra (pięć punktów świetlnych)

- demontaż starych gniazd i wyłączników

- wykonanie nowej instalacji elektrycznej wykorzystując istniejące i nowe obwody

- nowych gniazd

8szt.

- nowych wyłączników – wykorzystać i sprawdzić istniejące

- nowych źródeł światła – sprawdzić i wykorzystać istniejące

- sugeruje się wymianę opraw oświetleniowych w holach, korytarzu istniejących na nowe LED wg. projektu punktów elektrycznych.

- pozostawienie obecnych gniazd elektrycznych z opcją przeniesienia i z wymianą osprzętu

#### 1.3.8 Montaż balustrad na klatkach schodowych

- balustrady stalowe malowane na czarno wykonać jako ciągłość balustrad z niższych pięter

2 niewymienione biegi klatki schodowej nr 1

6 niewymienione biegów klatki schodowej nr 2

#### 1.4. Określenia podstawowe.

Określenia podstawowe w niniejszej SST są zgodne z obowiązującymi normami oraz określeniami podanymi w ST (kod 45000000) „Wymagania ogólne” pkt.

#### 1.5. Ogólne wymagania dotyczące wykonania robót.

Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość wykonania tych robót oraz ich zgodność z umową, pozostałymi SST i poleceniami zarządzającego realizacją umowy. Wprowadzanie jakichkolwiek odstępstw od tych dokumentów wymaga akceptacji zarządzającego realizacją umowy.

#### 1.6. Dokumentacja jaka należy przedstawić w trakcie budowy.

Dokumentacja przedstawiana przez Wykonawcę w trakcie budowy musi być zgodny z zasadami podanymi w Ogólnej Specyfikacji Technicznej. Dodatkowo wykonawca dostarczać będzie następujące informacje:

- Harmonogram i kolejność prac budowlanych.

### 2.0. MATERIAŁY.

#### 2.1. Ogólne wymagania dotyczące materiałów.

- Szpachlowanie wykonać w technologii Rygips zgodnie z kartą technologiczną lub podobnymi- kleje do płytek ceramicznych typu Ceresit CM 17 fugi Ceresit Antracite 13 i Graphite 16 -kolor do potwierdzenia z projektantem.

Zapotrzebowanie na płytki (dostarcza Zamawiający):

|                                        |                       |
|----------------------------------------|-----------------------|
| Antypoślizgowe (klatka schodowa) 60x60 | 43,3 m2 + zapas dodać |
| R10 jasne 60x60 kolor jasny beton      | 220 m2 + zapas dodać  |
| R10 ciemna 60x60 kolor ciemny beton    | 114 m2 + zapas dodać  |

**2.2 Stolarka drzwiowa** – 90-tki , 80-tki, 70-tki pełne gładkie z futryna obejmującą, kolor antracyt - 18szt. dwa skrzydła drzwiowe (dopasowanie do istniejących futryn metalowych) – WC uczniowskie

- 90-tki -9szt + 2szt bez ościeżnicy
- 80-tki -5szt
- 70-tki - 2szt

### 2.3 Malowanie

2.3.1 – farba ceramiczna Magnat i Olejna ( alkidowa )

Farba Magnat Max Latex nawierzchniowa wewnętrzna ( kolor do uzgodnienia z Inwestorem ), typu Lateksowa, zastosowanie malowanie sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych i

użyteczności publicznej. Normy, aprobaty, certyfikaty: ISO 9001, Deklaracja Zgodności z: PN-C-1914:2002, Attest Higieniczny PZH nr: HK/B/1178/01/94, B-2219/98, HK/B/2131/01/2001

Farba alkidowa nawierzchniowa ogólnego stosowania, j.w.

#### 2.3.2 – farba dekoracyjna Magnat

MAGNAT CERAMIC, ceramiczna farba do wnętrz, wyprodukowana przy wykorzystaniu innowacyjnej technologii CERAMIC SYSTEM bazującej na ceramicznych komponentach oraz najwyższej jakości żywicach i pigmentach. Ta unikalna formuła zapewnia farbie MAGNAT trwały kolor odporny na: plamy, zmywanie i szorowanie oraz intensywne użytkowanie<sup>3</sup>. Powłoki farby nie absorbują zabrudzeń i „trudnych” plam<sup>1</sup> oraz są odporne na dezynfektanty<sup>2</sup>. Powyższe atrybuty gwarantują wyjątkową trwałość wykończenia i koloru.

<sup>1</sup> nie absorbuje zabrudzeń i „trudnych” plam, takich jak: ketchup, olej słonecznikowy, pisaki wodne, kredki, szminka, musztarda (usunąć do 1 godz.), kawa, herbata, wino (usunąć do 15 min).

Badania przeprowadzono po 28 dniach na gładkich, wysezonowanych podłożach dla wymienionych rodzajów plam po upływie wskazanych czasów. Producent zapewnia efekt plamoodporności<sup>1</sup> na gładkich powierzchniach.

<sup>2</sup> badania przeprowadzono na wybranych próbkach dezynfektantów.

<sup>3</sup> farba odporna na szorowanie na mokro - PN-C-81914:2002 Rodzaj I. W przypadku postępowania zgodnie z instrukcją Producenta podaną na opakowaniu, farba na gładkich, wysezonowanych podłożach zapewnia trwały kolor odporny na intensywne użytkowanie zwłaszcza w pomieszczeniach użyteczności publicznej tzn.: na następujące rodzaje oddziaływania: dotykane rękami lub innymi częściami ciała, przypadkowy kontakt z pomalowanym podłożem różnych przedmiotów np. kurtka, teczka; opary (np. w kuchni), zabrudzenia, światło (w tym promienie UV), szorowanie szczotką na mokro i mycie według normy PN-C-81913 (nie dotyczy mycia z wykorzystaniem środków dezynfekujących-czyszczących w tym zawierających chlor lub wybielacze).

### 3. SPRZĘT.

### 3.1. Ogólne wymagania dotyczące sprzętu.

Ogólne wymagania dotyczące sprzętu podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej p.5

### 3.2. Sprzęt do niezbędnego wykonania robót.

Rodzaje sprzętu używanego do robót budowlanych związanych z wykuciami w ścianie otworów drzwiowych, wymiany stolarki drzwiowej, wymiana instalacji elektrycznej i c.o. do uznania wykonawcy, po uzgodnieniu z zarządzającym realizacją umowy.

Jakiegokolwiek sprzęt, maszyny lub narzędzia nie gwarantujące zachowania wymagań jakościowych robót i przepisów BIOZ zostaną przez zarządzającego realizacją umowy zdyskwalifikowane i niedopuszczone do robót.

## 4. TRANSPORT.

### 4.1. Ogólne wymagania dotyczące transportu.

Ogólne wymagania dotyczące transportu podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej p.6.

### 4.2. Transport materiałów.

Wszystkie materiały niezbędne do wykonania elementów wchodzących w skład robót budowlanych i remontowych można przewozić dowolnymi środkami transportu zaakceptowanymi przez zarządzającego realizacją umowy.

Ładunek, transport i rozładunek materiałów należy przeprowadzić zgodnie z przepisami BIOZ i przepisami o ruchu drogowym.

## 5. WYKONANIE ROBÓT.

### 5.1. Zasady ogólne wykonania robót.

Ogólne zasady wykonania robót podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej p.2.1

### 5.2. Roboty rozbiórkowe.

Ogólne zasady wykonywania robót

Przed przystąpieniem do robót należy wykonać wszystkie niezbędne zabezpieczenia, zgromadzenie potrzebnych narzędzi i sprzętu. Pracownicy zatrudnieni przy robotach

remontowych powinni być dokładnie zaznajomieni z zakresem prac. Przy pracach remontowych mają zastosowanie ogólnie obowiązujące przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy w robotach budowlanych.

Pracowników zatrudnionych przy robotach remontowych powinno się zaopatrzyć w odzież roboczą, hełmy, okulary i rękawice, a wszystkie narzędzia używane przy rozbiórce stale utrzymywać w dobrym stanie.

Wszystkich robotników pracujących na wysokości powyżej 4 m należy zabezpieczyć pasami ochronnymi na linach umocowanych do trwałych elementów budynku .

### 5.3 Rozbiórka urządzeń i sieci instalacyjnych elektrycznych

Do rozbiórki urządzeń i sieci instalacji elektrycznej można przystąpić po stwierdzeniu, że instalacje te zostały odłączone od sieci miejskich przez pracowników właściwych instytucji,

### 5.4 Rozbiórka drzwi o ile nastąpi

Przed demontażem drzwi należy dokonać jego przeglądu w celu ustalenia, czy i mogą nadawać się do dalszego wykorzystania. Drzwi będące w dobrym stanie należy przed demontażem zabezpieczyć i zmagazynować.

### 5.5 Warunki przystąpienia do robót malarskich wewnątrz pomieszczeń

Przy wykonywaniu robót malarskich wewnątrz budynków nie powinna występować w pomieszczeniach zbyt wysoka temperatura ( powyżej 30°C ) oraz przeciągi.

Malowanie elementów ścian można wykonywać po całkowitym oczyszczeniu wszystkich elementów.

Wewnątrz budynków pierwsze malowanie ścian i sufitów można wykonywać po całkowitym zakończeniu robót poprzedzających:

- ukończeniu robót instalacyjnych,

### 5.7 Roboty elektryczne

W zakresie remontowanych pomieszczeń należy wymienić osprzęt – lampy oświetleniowe:

Osprzęt:

Puszki, łączniki, gniazda wtyczkowe, przyciski, lampy oświetleniowe itp.

Łączniki i gniazda:.

Wszystkie gniazda powinny być białe. Puszki instalacyjne: zastosować puszki podtynkowe, wykonane z blachy lub bakelitu. Należy stosować puszki tylko poprawnie skonstruowane.

## 6.0. KONTROLA JAKOSCI ROBÓT.

Do obowiązków Wykonawcy należy opracowanie i przedstawienie programu zapewnienia jakości, w którym przedstawi zamierzony sposób wykonywania robót, możliwości techniczne, kadrowe i organizacyjne gwarantujące wykonanie robót zgodnie z dokumentacją projektową, S.T. oraz poleceniami i ustaleniami przekazanymi przez Inspektora Nadzoru.

Program zapewnienie jakości powinien zawierać:

A/ część ogólna opisującą:

- organizację wykonania robót, w tym terminy i sposób prowadzenia robót

- bhp
  - wykaz zespołów roboczych, ich kwalifikacje i przygotowanie praktyczne
  - wykaz osób odpowiedzialnych za jakość i terminowość wykonania poszczególnych elementów robót
- B/ część szczegółowa opisującą dla każdego asortymentu robót:
- wykaz maszyn i urządzeń stosowanych na budowie z ich parametrami technicznymi .
  - rodzaje i ilości środków transportu oraz urządzeń do magazynowania i załadunku materiałów
  - sposób zabezpieczenia i ochrony ładunków przed utratą ich właściwości w czasie transportu
  - sposób postępowania z materiałami i robotami nie odpowiadającymi wymaganiom
- Celem kontroli robót powinno być takie sterowanie ich przygotowaniem i wykonaniem aby osiągnąć założoną jakość robót. Wykonawca jest odpowiedzialny za pełną kontrolę robót i jakości materiałów. Materiały powinny posiadać atesty określające w sposób jednoznaczny ich cechy
- Kontrola jakości robót polega na sprawdzeniu;
- sposobu wymiany stolarki drzwiowej;
  - dokładności robót malarskich;

## 7.0. ODBIORY ROBÓT.

Ogólne zasady i podstawa odbioru robót

Ogólne zasady odbioru robót podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej p. 9.

Odbiór jakościowy robót remontowych i modernizacyjnych powinien być dokonywany wg tych samych zasad co i robót nowych. Dlatego też w przypadkach, gdy remont obejmuje bardziej odpowiedzialne elementy konstrukcyjne, powinna być uprzednio wykonana ekspertyza techniczna, na podstawie której zostaje opracowana dokumentacja projektowo-kosztorysowa dla robót remontowych danego obiektu.

Podstawę odbioru robót remontowych stanowią:

- a) dokumentacja projektowa
- b) dokumentacja powykonawcza,
- c) dziennik budowy i protokoły częściowych odbiorów robót,
- d) „Warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych.

Część I Roboty ogólnobudowlane", opracowane przez ITB i wydane przez „Arkady” w 1989 r.,

e) normy państwowe i branżowe (PN i BN) oraz świadectwa dopuszczenia do stosowania nowych materiałów i wyrobów (wydane przez ITB i IMBER),

f) wyniki badań jakości niektórych materiałów i wytrzymałości elementów przewidzianych do budowy.

Odbiorcy poszczególnych rodzajów robót dzielą się na: odbiory częściowe, tzw. odbiory zanikowe i odbiór końcowy. Odbiorowi częściowemu podlegają te części robót, do których późniejszy dostęp jest niemożliwy lub utrudniony. Wyniki odbioru częściowego powinny być odnotowane w dzienniku budowy lub w protokole. Odbiór końcowy powinien być przeprowadzony po całkowitym zakończeniu robót.

Odbiór materiałów, wyrobów i elementów

Każda dostarczona na budowę partia materiałów, wyrobów lub elementów powinna być sprawdzona przez komórkę kontroli technicznej (K.T) producenta i zaopatrzona w zaświadczenie o jakości.

Odbiorca może uznać, że zaświadczenie to jest wystarczające lub może dokonać dodatkowego odbioru, stosując badania zwykłe lub pełne.

Badania pełne przeprowadza się, jeżeli dostarczone materiały, wyroby czy elementy nasuwają zastrzeżenia na podstawie oględzin lub wykonanych badań zwykłych, bądź są przeznaczone do budowli szczególnie odpowiedzialnych ze względu na ich prace statyczna, warunki użytkowania (np. silny ruch, możliwość agresji chemicznej lub biologicznej) albo wysokie wymagania estetyczne.

Jeżeli materiały, wyroby lub elementy nie są objęte normami polskimi lub branżowymi, wówczas powinny uzyskać świadectwo dopuszczenia do stosowania, wydane przez Instytut Techniki Budowlanej.

### 7.1. Odbiór robót malarskich

Odbiór robót malarskich polega na sprawdzeniu podłoża, podkładów (przy odbiorach częściowych) oraz powłok malarskich.

Przy odbiorze podłoża z tynku wapiennego, cementowo-wapiennego lub cementowego bada się stopień karbonizowania przez zwilżenie miejsca zeszkobanego na głębokość ok. 4 mm jednoprocetowym roztworem alkoholowym fenoloftaleiny (przy należyтым skarbonizowaniu badane miejsca są bezbarwne lub bladoróżowe, przy niedostatecznym intensywnie różowe lub czerwone).

Odbiór podkładów polega na sprawdzeniu:

utrwalenia powierzchni tynków — przy kilkakrotnym potarciu dłonią podkładu nie powinny osypywać się ziarna piasku,

nasiąkliwości po spryskaniu powierzchni kilkoma kroplami wody ciemniejsza plama przy małej nasiąkliwości może wystąpić dopiero po 3 sekundach,

- nasiąkliwości po jednokrotnym pomalowaniu farbą powierzchniową powierzchni (ok. 0,1 m<sup>2</sup>) szczelnego podkładu

- zmatowienie powłoki może być tylko miejscowe,

- wyschnięcia po mocnym kilkusekundowym przyciśnięciu tamponu z waty grubości 1 cm do powierzchni podkładu wyschniętego i odjęciu tamponu, włókna waty nie powinny przylegać do wyschniętej powłoki, przyczepności w odniesieniu do farb rdzochronnych i podkładowych

• Odbiór gotowych powłok malarskich polega na sprawdzeniu:

wyglądu zewnętrznego (równomierności rozłożenia, jednolitości barwy, braku prześwitów, plam, smug, widocznych śladów pędzla itp.), zgodności barwy powłoki z wzorcem,

odporności na ścieranie powłok klejowych, wapiennych, kazeinowych, krzemianowych, emulsyjnych i silikonowych przez lekkie, kilkakrotne potarcie miękką szmatką — ciemna w przypadku jasnych powłok i odwrotnie jasna w przypadku ciemnych powłok (na szmatce nie powinny wystąpić ślady zabarwienia lub pyłu), odporności na ścieranie i zarysowanie powłok lakierowych, przyczepności, nasiąkliwości powłok z farb wodnych jak badanie nasiąkliwości podkładów, odporności na zmywanie woda powłok emulsyjnych, silikonowych i lakierowych (po wyschnięciu nic powinny wystąpić plamy, smugi itp.), odporności na zmywanie woda z mydłem, odporności powłok lakierowych na zmatowienie, spęcherzenie i nasiąkliwość woda.

• Odporności na uderzenie (wg PN-54/C-81526),

- elastyczności (wg PN-76/C-81528),

- twardości - przez lekkie przesunięcie po powierzchni powłoki osetki z drobnoziarnistego, miękkiego piaskowca (nie powinno to pozostawić rys widocznych gołym okiem z odległości ok. 0,5 m).

Szczegóły odbioru różnych technik malarskich na tynku, betonie i drewnie oraz innych podłożach podają wymienione w p. 4.3.1. „Warunki techniczne” (tom I, część 4, rozdz. 27). W warunkach tych podane są również wymagania techniczne wykonania i odbioru pozostałych rodzajów robót budowlanych występujących w robotach remontowych i związanych z adaptacją, modernizacją lub remontem obiektów.

## **8.0. PODSTAWY PŁATNOŚCI.**

### **8.1. Ustalenia ogólne**

Podstawa płatności jest cena jednostkowa, skalkulowana przez Wykonawcę za jednostkę obmiarową ustaloną dla danej pozycji w kosztorysie ofertowym.

Cena jednostkowa pozycji będzie uwzględniać wszystkie czynności, wymagania i badania składające się na jej wykonanie.

Cena jednostkowa będzie obejmować :

- robocizną bezpośrednią
- wartość zużytych materiałów wraz z kosztami ich zakupu
- wartość pracy sprzętu wraz z kosztami jednorazowymi
- koszty pośrednie, w skład których wchodzi: płace personelu i kierownictwa budowy, pracowników nadzoru, koszty urządzenia i eksploatacji zaplecza budowy (w tym doprowadzenie energii i wody, budowa dróg dojazdowych itp.)
- wydatki dotyczące bhp, usługi obce na rzecz budowy (składowania odpadów budowlanych, opłaty za dzierżawę placów, ekspertyzy dotyczące wykonanych robót, ubezpieczenia oraz koszty zarządu przedsiębiorstwa Wykonawcy
- zysk kalkulacyjny zawierający ewentualne ryzyko Wykonawcy z tytułu innych wydatków mogących wystąpić w czasie realizacji robót i w okresie gwarancyjnym
- podatki obliczane zgodnie z obowiązującymi przepisami

Do cen jednostkowych nie należy wliczać podatku VAT.

Cena jednostkowa zaproponowana przez Wykonawcę za daną pozycję w kosztorysie ofertowym jest ostateczna i wyklucza możliwość żądania zapłaty dodatkowej za wykonanie robót objętych tą pozycją kosztorysową

## **9.0. PRZEPISY I DOKUMENTY ZWIĄZANE.**

### **9.1 Związane normatywy.**

WTWO Robót Budowlano – montażowych – Tom 1,2 – Budownictwo ogólne:

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia

Projekt budowlany ( architektura z instalacją sanitarną i elektryczną )

Specyfikacje Techniczne

### **10.2 Zalecane normy**

Mają zastosowanie wszystkie związane z tym tematem normy polskie ( PN ) i branżowe ( BN ) w tym w szczególności NORMY :

- PN-75 D-96000 Tarcica iglasta ogólnego przeznaczenia
- PN-71/B-10080 Roboty ciesielskie. Wymagania i badania przy odbiorze.
- Wytyczne stosowania folii polietylenowej szerokiej w budownictwie. ITB Warszawa 1974
- PN-70/B-10100 Roboty tynkowe. Tynki zwykłe. Warunki i badania przy odbiorze.
- BN-80/6117-02 Farby emulsyjne nawierzchniowe Polonit
- Instrukcje ITB 63/67-stosowanie farb Polonit do malowania wnętrz i elewacji budynku.
- PN-87/B-02151/03 Akustyka budowlana. Ochrona przed hałasem pomieszczeń w budynkach. Izolacyjność akustyczna przegród w budynkach oraz izolacyjność akustyczna elementów budowlanych. Wymagania.
- PN-68/B-10020 Roboty murowe z cegły

objętych opracowaniem. Polegać będą na wykonaniu dodatkowych gniazdek elektrycznych, punktów oświetleniowych i włączników.

**1.7. Rozwiązania techniczno – materiałowe w zakresie instalacji telekomunikacyjnych.**

Nie dotyczy.

**2. CHARAKTERYSTYKA ENERGETYCZNA OBIEKTU ORAZ JEGO WPŁYW NA ŚRODOWISKO.**

Nie dotyczy.

**3. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ**

**3.1. Warunki ewakuacji**

Projektowane pomieszczenia dotyczące wystroju wnętrz pozostawiają w stanie nie zmienionym drogi ewakuacyjne.

**3.2. Instalacje przeciwpożarowe**

Lokal nie będzie wyposażony w instalacje przeciwpożarowe.

**3.3. Elementy wykończenia wnętrz**

Do wykończenia wnętrz zostaną zastosowane materiały, co najmniej trudno zapalne lub doprowadzone do stanu trudno zapalnego (środkiem ogniochronnym Burnblock). Okładziny sufitów oraz sufity podwieszane będą wykonane z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.

**3.4. Instalacja wodociągowa przeciwpożarowa**

Nie dotyczy.

**3.5. Drogi pożarowe**

Według stanu obecnego.

**3.6. Podręczny sprzęt gaśniczy**

Nie ulega zmianie.

**3.7. Oznakowanie**

Nie ulega zmianie.

**3.8. Uwagi**

Wszystkie materiały i urządzenia przeciwpożarowe powinny posiadać aktualne aprobaty techniczne i certyfikaty zgodności jednostek certyfikujących, akredytowanych przy PCBC np. ITB i CNBOP.

Rysunki, opis techniczny, Specyfikację techniczną wykonania robót i wykaz materiałów należy traktować łącznie.  
Informacje ujęte w jednej części należy traktować jakby były ujęte wszędzie.

Wszystkie materiały ujęte do budowy muszą mieć odpowiednie parametry, spełniać wymagania polskich norm potwierdzone certyfikatami i być użyte w sposób właściwy.

Wszystkie odstępstwa od projektu w trakcie realizacji lub niejasności należy każdorazowo konsultować z projektantem.

**PRACOWNIA PROJEKTOWA**

*Wojciech Walenty Bagiński*

ul. Lipowa 45/7B

15-424 BIAŁYSTOK

NIP 542-101-80-98

*Wojciech Bagiński*  
*Joanna Melińska*

## **Zawartość opracowania**

|                                                        |      |
|--------------------------------------------------------|------|
| 1. Inwentaryzacja rzut i elewacje a-a , b-b            | 1:75 |
| 2. Inwentaryzacja rzut i elewacje c-c, d-d             | 1:75 |
| 3. Inwentaryzacja – zdjęcia                            |      |
| 4. Projekt -funkcja i rozmieszczenie elementów wnętrza | 1:75 |
| 5. Projekt – rzut sufitów podwieszanych                | 1:75 |
| 6. Projekt – rzut podłóg i widoki ścian                | 1:75 |
| 7. Projekt – rzut punktów elektrycznych                | 1:75 |
| 8. Projekt – kolorystyka pomieszczeń                   | 1:75 |
| 9. Projekt – rzut drzwi do wymiany i zamiany           | 1:75 |
| 10. Projekt – elementy wyposażenia                     | 1:75 |
| 11. Projekt – elementy wyposażenia – siedziska cz.1    |      |
| 12. Projekt – elementy wyposażenia – siedziska cz.2    |      |
| 13. Projekt – elementy wyposażenia – siedziska cz.3    |      |
| 14. Projekt – wizualizacje poglądowe 1                 |      |
| 15. Projekt – wizualizacje poglądowe 2                 |      |



# **Część rysunkowa**

